



## Nader Chalhoub

Lebanese- Tunisian  
31 / 03 / 1994  
naderchalhoub@gmail.com

---

## Education

- 2021 **Master specialite Image**  
La Femis- Paris
- 2017 **Licence en Arts du Spectacle option Audiovisuel**  
IESAV  
Université Saint Joseph de Beyrouth
- 2016 Erasmus Exchange Program  
FAMU (Film and TV School of the Academy of Performing Arts in Prague)
- 2013 **Pre-med studies**  
American University of Beirut

**Languages**    Arabe *langue maternelle*    Français *courant*    Anglais *courant*

---

## Experience

### Image

#### Chef opérateur

- Atrides**, long métrage de fiction, réalisé par Anne-Sophie Bailly, La Femis – 2021
- Blackout**, court métrage de fiction, réalisé par Victor Gomez, La Femis - 2020
- Devant nous mes racines**, documentaire, réalisé par Adele Vincenti Crasson, La Femis- 2019
- Vol d'oiseaux de nuit**, clip vidéo, réalisé par Camille Lagaisse- 2018
- Stepping Out, short**, fiction (Super16mm), réalisé par Layla Menhem FAMU- 2017
- Letter to my father**, documentaire, réalisé par Layla Menhem, FAMU – 2017
- Tafar 280km**, court métrage de fiction, réalisé par Zaher Jureidini, IESAV- 2017

#### Assistant caméra

- Capharnaum**, 3eme AC, long métrage, réalisé par Nadine Labaki, Mooz Films - 2018
- You were not scared back then**, 2eme AC, court, réalisé par Tommaso Usberti, La Femis 2018
- Kureci Polevka**, 1er AC, court, fiction (35mm), réalisé par Abraham Joseph, FAMU - 2016
- Odpusteni**, 2ème AC, court, fiction (35mm), réalisé par Griffith Chin, FAMU - 2016

### Réalisation

- Sans toi**, court métrage, fiction, La Femis - 2018
- Papa où est notre maison ?**, court métrage, fiction, IESAV- 2017
- L'attente**, court métrage, documentaire - 2017